

### **Programma didattico preventivo di Lingua e Civiltà Spagnola**

#### **OBIETTIVI TRASVERSALI: CONTRIBUTO DELLA DISCIPLINA**

Tra gli obiettivi trasversali identificati dal Consiglio di classe, si ritiene in particolare di poter contribuire al perseguimento di quelli che seguono:

##### **Nell'area socio-affettiva**

- a. Potenziare una motivazione consapevole all'attività didattica, non solo in vista dell'esame, ma come strumento di crescita e di formazione
- b. Sviluppare la consapevolezza del processo di "insegnamento- apprendimento" inteso come continua ed attiva interazione. In questo ambito si incoraggeranno gli allievi a capire sempre più l'importanza che riveste il momento della lezione come spazio in cui le diverse interpretazioni, le chiavi di lettura, la contestualizzazione, assumono rilevanza fondamentale.

##### **Nell'area cognitiva**

- a. Comprendere ed elaborare i significati essenziali dei linguaggi disciplinari ed esporre in modo articolato e coerente, sia allo scritto che all' orale , gli argomenti trattati.
- b. Avviare spunti di riflessione personale e motivata.
- c. Saper cogliere le relazioni fondamentali fra i vari ambiti del sapere

In questo ambito si incoraggeranno costantemente gli studenti ad acquisire le conoscenze essenziali afferenti agli ambiti disciplinari con attenzione al concetto di lingua nelle sue diverse valenze di strumento di comunicazione e di relazione, di veicolo di conoscenza, di fattore culturale. Gli studenti saranno, inoltre, stimolati a organizzare logicamente le conoscenze ed operare collegamenti e confronti con le altre discipline e continuamente guidati per comunicare in modo efficace ( lessico e registro adeguati alla situazione comunicativa) e per esporre i contenuti in modo sintetico ed esaustivo.

##### **Nell'area delle abilità di studio**

- a. Essere in grado di ricercare dati, selezionare contenuti significativi utilizzando in modo autonomo testi e strumenti offerti dalle diverse discipline.
- b. Saper riorganizzare le fasi di un argomento o di un percorso di studi anche in ambito pluridisciplinare.

L'insegnante, alla fine e all'inizio di ogni lezione , insieme agli alunni, ripercorrerà le fasi significative dell'argomento che si sta trattando per stimolarli a sottolineare i passaggi più importanti al fine di effettuare anche un collegamento tra i vari ambiti del sapere

#### **OBIETTIVI SPECIFICI, LINEE METODOLOGICHE E CONTENUTI**

##### **Obiettivi Linguistici**

L'obiettivo generale dell'apprendimento della lingua straniera, in quest'ultimo anno di corso, consiste nel consolidamento e ampliamento della competenza comunicativa che permetta agli studenti di utilizzare la lingua in qualsiasi situazione, come mezzo di comunicazione.

In particolare, lo sviluppo delle quattro abilità è articolato come segue:

- Comprendere messaggi orali di carattere generale, finalizzati ad usi diversi e saperne cogliere la situazione, l'argomento e gli elementi significativi del discorso.
- Interagire oralmente durante l'attività didattica argomentando con discorsi chiari, coerenti e coesi relativamente ai contenuti attivati.
- Comprendere testi scritti per usi diversi, cogliendone il senso e lo scopo, sapendo inferire in un contesto noto, il significato di elementi non ancora conosciuti.
- Potenziare gli strumenti di analisi dei testi letterari
- Consolidare una competenza scritta attraverso esercitazioni riguardanti le tipologie richieste dall'Esame di Stato per arrivare a sviluppare capacità di esposizione argomentazione e sintesi.

##### **Obiettivi Culturali**

- Ampliamento delle conoscenze relative ad aspetti della cultura spagnola, nella prospettiva di un ampliamento della cultura generale degli studenti, e dello sviluppo della loro consapevolezza interculturale. Importante notare che le due dimensioni: linguistica e culturale non sono tra di loro indipendenti, ma complementari in quanto per lo sviluppo della competenza linguistico-comunicativa si utilizzeranno materiali di varie tipologie (articoli di giornali, saggi, estratti da manuali, testi letterari, video..) riguardanti i temi culturali scelti.

- L'approfondimento culturale sarà effettuato anche attraverso l'analisi dei generi e di opere significative dal punto di vista storico-letterario

## Metodologia

Per raggiungere tali obiettivi si utilizzerà prevalentemente il materiale fornito dal libro di testo in adozione e integrato, quando necessario, da frammenti di opere, da questionari, da schede di lavoro, preparate dall'insegnante che consentano, agli alunni, di raggiungere maggiore autonomia nello studio della letteratura e l'analisi dei testi. L'approfondimento letterario verrà effettuato anche attraverso la creazione di mappe concettuali, che permettano agli studenti, di cogliere i nodi essenziali dei saperi e effettuare uno studio più efficace. Per quanto riguarda la produzione scritta parte del lavoro riguarderà le due prove dell'esame di stato.

## Contenuti

- Consolidamento delle strutture grammaticali già analizzate negli anni precedenti. L'approfondimento grammaticale verrà effettuato principalmente sia attraverso l'individuazione e correzione degli errori nelle prove scritte e durante la fase di comunicazione/ esposizione in classe.
- Movimenti e autori significativi della letteratura spagnola di fine Ottocento e del Novecento secondo un asse culturale che tenga conto il più possibile degli elementi di trasformazione dei generi presi in esame e del linguaggio letterario. Per il genere "poesia" si affronterà un percorso che va dalla poesia romantica alla nascita della poesia moderna. Per il genere "romanzo" e per il teatro si cercherà di cogliere le innovazioni avvenute nel Novecento rispetto alle forme tradizionali dell'Ottocento. Si sceglieranno testi che saranno funzionali al programma letterario da svolgere e significativi rispetto al percorso trasversale indicato dal C.d.c. In particolare verranno approfonditi importanti nuclei tematici come il viaggio, la città, la crisi di identità, la memoria, la dittatura, il limite e altri temi, secondo un percorso che verrà successivamente delineato dal C.d.c.

## PROGRAMMA da svolgere durante l'ora di conversazione

Durante l'ora di conversazione verranno approfondite importanti tematiche anche in vista dell'esame di Stato.

- Violencia e igualdad de género. Visione di un cortometraggio: *"No estás sola, Sara"*.
- Viajes, turismo masivo y ecosostenibilidad
- Representación y percepción del cuerpo
- Xenofobia, el miedo al "otro".
- La guerra Civil
- Del absolutismo a la democracia.

Ulteriori temi verranno affrontati, ma sempre coerentemente con la programmazione del Consiglio di classe.

Nel pentamestre gli studenti verranno sollecitati a fare esposizioni secondo le modalità del Nuovo Esame di Stato

## Attività integrative:

- Rappresentazione teatrale: " Siempre Frida y los días de los muertos"
- Visione di film in lingua originale

## Verifica e valutazione

Si svolgeranno due/ tre compiti ufficiali nel trimestre e tre/ quattro nel pentamestre. Verranno somministrate verifiche che rispecchino le modalità e le tipologie ministeriali d'esame. Resta inteso che l'osservazione del comportamento linguistico del gruppo classe, da parte dell'insegnante e soprattutto le modalità dell'interazione dialogica, saranno oggetto di valutazione che terrà conto dell'impegno, della partecipazione attiva e dei progressi dei singoli studenti

L'insegnante

Ferrara, 24 Ottobre 2019

Prof.Luigina Petralia  
Prof. Nieves Mateos

